

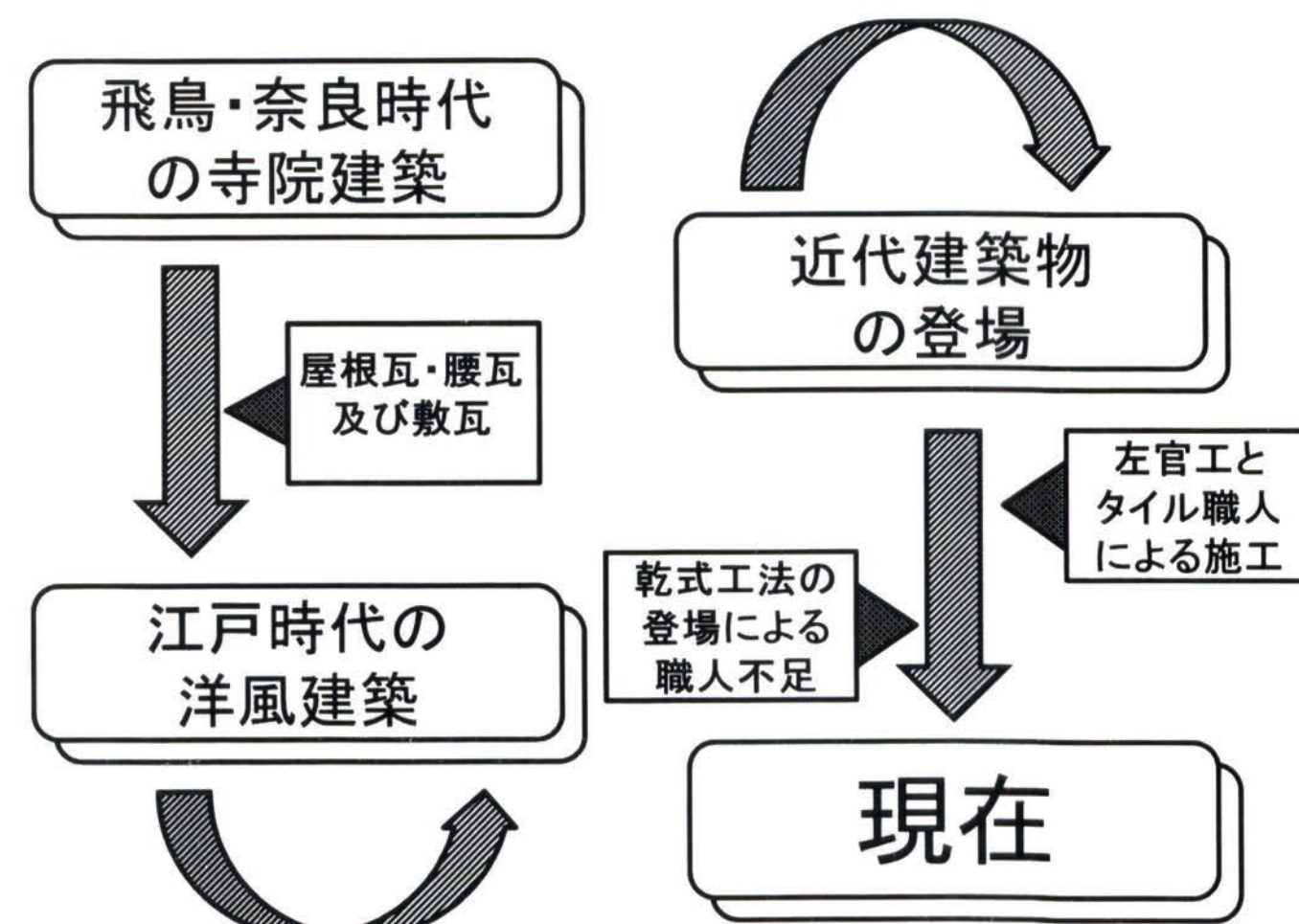
21世紀 新しいタイル空間コンペ

日本の左官・タイルマイスター

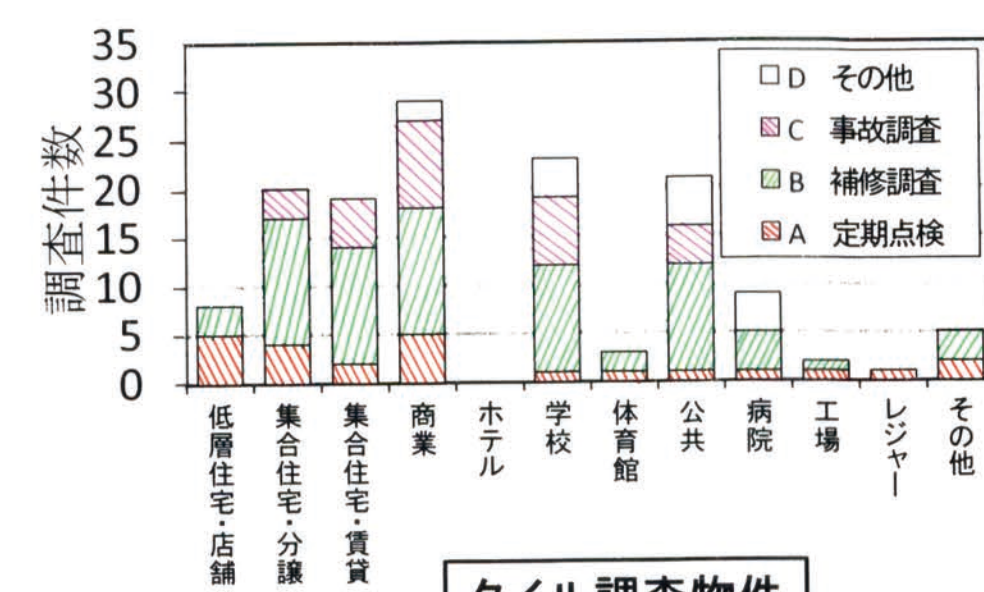
一技能の賦活・誇りある仕事一

制作者 大岩優美 小野幸彌

タイルの歴史



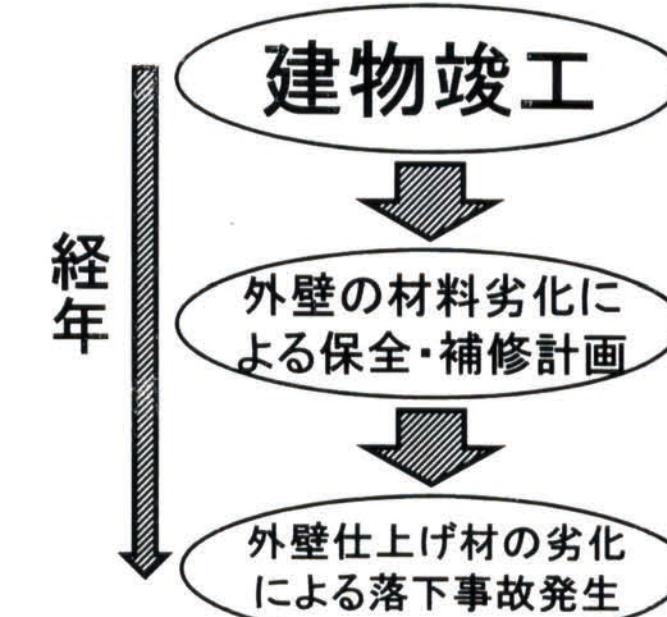
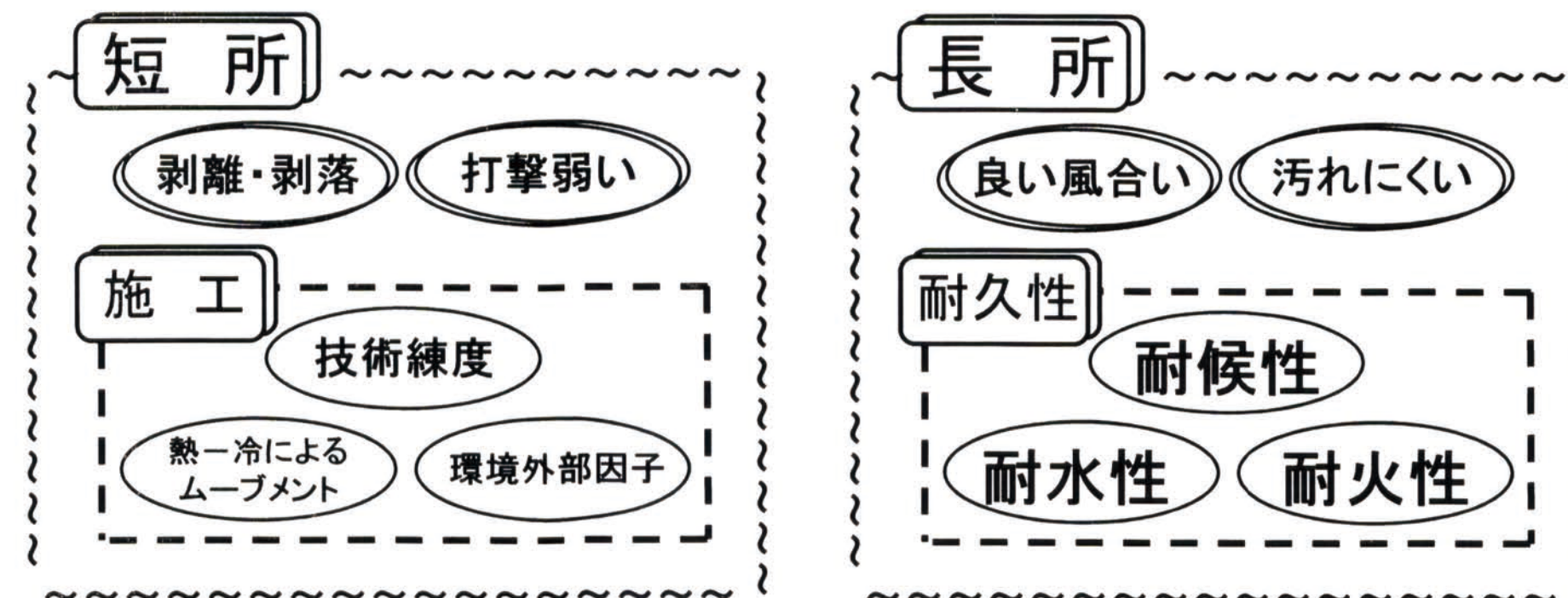
事故調査



調査結果

- ・タイル調査物件において商業・学校・公共が多い
→ 大型建築物における施工面積が多いため
- ・施工方法においては鍍塗りが多く浮き・剥離・剥落が最多
→ 小回りが効くため
- ・診断方法では目視・打診検査が多い
→ 技術練度・コストが低いため

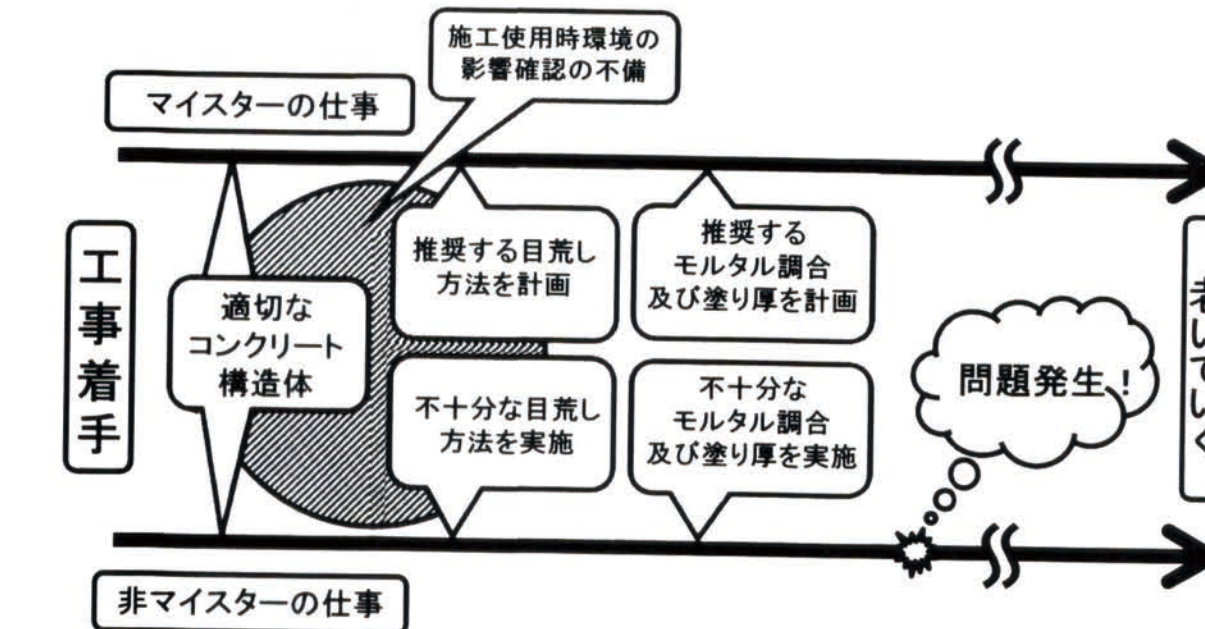
タイルの現状



今後の課題

- ・躯体コンクリートにおける施工方法
→ 目荒し方法 水湿し方法 モルタル調合
- ・外壁仕上材及び各種仕上材以外の使用方法
→ 案内板 記憶に残るタイル 遊びの空間

事故原因



躯体製作

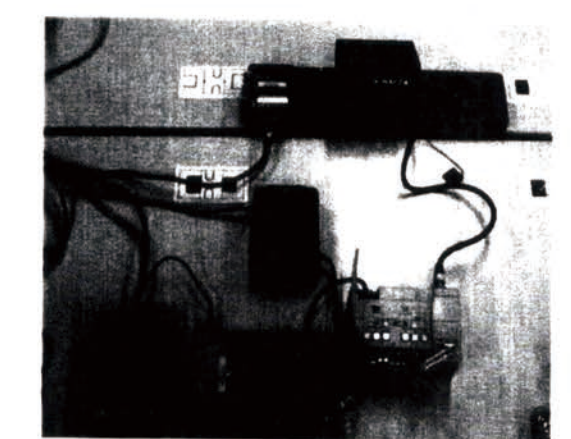
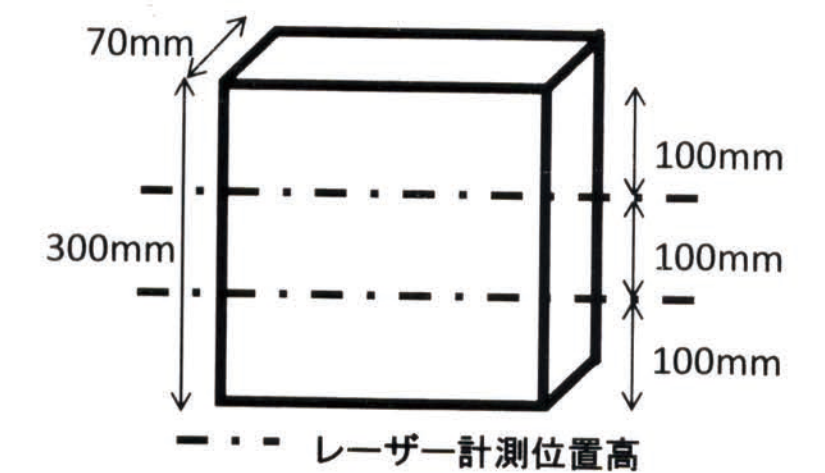
- ・躯体サイズ
→ 300×300×70 (mm)
- ・鉄筋サイズ
→ 300×300×70 (mm)
- ・かぶり厚
→ 右 (mm) 左 (mm)
- ・施工方法
→ 改良圧着張り
→ 目荒らし方法 金ブラシ
→ 躯体表面 ウェット

- ・コンクリート躯体調合
→ 1 (m³)
- ・張付けモルタル調合

項目	W/C	セメント	水	細骨材	粗骨材
質量	56.1 %	323 (kg/m³)	181.4 (kg/m³)	800 (kg/m³)	995 (kg/m³)

名称	内容
モルタル種類	普通ポルトランド
モルタル種類	1:3
粒度	(1.2mm 以下)
細骨材	大井川産(密度:2.65kg/L)
混和剤	メチルセルロース

- ・マイスターになるために
→ 元祖マイスターから技術を教わる
→ 数多くの施工をこなす
→ 施工において向上心を持つ
- ・マイスターになったら
→ 新しいマイスターの育成
→ 数多くの施工をこなす
→ 施工において誇りを持つ



レーザー計測機

完成タイル構造体

将来へ向けた新しいタイル提案



物質に情報性を持たせ遊ぶ!

まとめ

- ・すべてを支えるマイスター
→ マイスターがいなくても何も始まらない
→ マイスターの上にデザインが成り立つ
→ マイスターの賦活!
- ・日本のいいもの
→ 物心両面の効果を持つ
→ 日本の「和」の心を確認出来る!

将来へ向けた新しいタイル使用提案

- ・Japanesの復活
→ 江戸柄などをういたタイルの使用
- ・人材育成
→ 業界をあげての人材育成
- ・世代を跨いだ記憶
→ 小学生の記憶に残るタイル製作
→ マイスターが施工を行う
- ・新しい情報ツールとしてのタイル
→ タイルの情報を載せて発信
→ 案内板・QRコード・避難看板
→ 暖か味を持たせたタイル
- ・遊びの空間
→ タイルで将棋
→ 物質で遊ぶ概念